

# De 7 wereldwonderen

Tijd

Opzoekfiche van Fien uit klas Wim

26/11/09

Blz. 1 van 8

---

De 7 wereldwonderen zijn 7 bijzondere bouwwerken.

De zeven wereldwonderen zijn:

1. De piramiden van Gizeh
2. De hangende tuinen van Babylon
3. De tempel van Artemis
4. Het beeld van Zeus
5. Het Mausoleum van Halicarnassus
6. De Collosus van Rhodos
7. De Pharos van Alexandrie

## De piramiden van Gizeh:

Hoewel er in ruim 1000 jaar tijd ongeveer 80 piramiden in Egypte zijn gemaakt, zijn de drie piramiden bij Gizeh het beste bewaard gebleven. Van de piramides is alleen de bovenste laag, van witte kalkstenen, verdwenen. Deze piramiden werden gebouwd door drie koningen: Cheops, Chefren en Mykerinos. Cheops had het grootste bouwwerk laten bouwen en dat bleef zelfs 4000 jaar lang het grootste bouwwerk. Het was niet zomaar een bouwwerk. Onder de piramiden is namelijk de grafkamer van de farao. De piramiden dienden als bescherming voor het lichaam van de farao.



# De 7 wereldwonderen

Tijd

Opzoekfiche van Fien uit klas Wim

26/11/09

Blz. 2 van 8

## De hangende tuinen van Babylon:

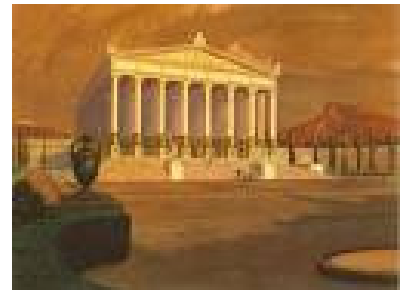
In de oude verhalen wordt regelmatig melding gemaakt van een geheimzinnig aards paradijs in de woestijn. Er groeiden exotische planten en bloemen, die vanaf de terrassen naar beneden hingen. Het was een technisch hoogstandje met verborgen kanalen voor de wateraanvoer. Dit water kwam uit een rivier, die de Eufraat heet. Het water werd via een uitgebreid buizenstelsel aangevoerd.



Nebukadnezar, de heerser van Babylonië, heeft deze hangende tuinen in de 6<sup>de</sup> eeuw v.C. laten aanleggen voor zijn vrouw. Die had namelijk heimwee had naar het berglandschap waar ze opgegroeid was. Met zo'n mooie tuin hoopte hij dat ze dan wat minder heimwee had.

## De tempel van Artemis:

De tempel van Artemis was één van de grootste tempels van zijn tijd. Hij werd gebouwd rond 550 v.C. en was wel 112 meter lang, zo groot als een voetbalveld. De tempel was helemaal uit marmer gemaakt en gewijd aan de godin Artemis. Artemis was de godin van de jacht. De tempel stond in Efeze, dat ligt in het huidige Turkije. De tempel is door invallende Goten in 262



# De 7 wereldwonderen

Tijd

Opzoekfiche van Fien uit klas Wim

26/11/09

Blz. 3 van 8

vernietigd. Sommige delen ervan bevinden zich nog steeds in het "British museum". Ondanks het feit dat het één van de vele tempels was, was deze zo bijzonder dat hij met recht een plaats heeft verdiend tussen de 7 wereldwonderen. Het was volgens zeggen het prachtigste gebouw dat ooit op de aarde heeft gestaan. De kunst van Griekenland en de rijkdom van Azië hadden samen een heilig en indrukwekkend gebouw doen verrijzen.

## Het beeld van Zeus:

Het beeld van de Griekse oppergod Zeus stond in een tempel in Olympia. Daar werden duizenden jaren geleden elke 4 jaar de Olympische Spelen gehouden. Het is gemaakt door de Griekse beeldhouwer Phidias. Phidias gebruikte voor het beeld onder andere ebbenhout, ivoor en goud. Daarbij werd het versierd met kostbare edelstenen. Het beeld van Zeus was 13 meter (ongeveer 4 verdiepingen) hoog en het grootste beeld dat ooit in een tempel



# De 7 wereldwonderen

Tijd

Opzoekfiche van Fien uit klas Wim

26/11/09

Blz. 4 van 8

---

of paleis te zien is geweest. Het beeld zat op een hoge stoel en was zó groot dat het hoofd bijna het dak van de tempel raakte. Het beeld van Zeus werd meteen nadat het gemaakt was meteen beroemd. Elke 4 jaar, als de Olympische Spelen werden gehouden, ging de tempel open voor bezoekers. Tienduizend mensen kwamen dan van heinde en verre om het te bekijken. Een stuk van de tempelvloer rond het beeld werd vooraf met een dikke laag olijfolie bedekt. Dit gebeurde om de bezoekers op veilige afstand van het beeld te houden. In het beeld zaten namelijk duizenden kilo's goud en ivoor. Daarbij waren de sandalen, de stoelpoten en de handen van het beeld met honderden diamanten en edelstenen versierd. Toch zou het beeld, 850 jaar nadat het gemaakt was, uit de tempel verdwijnen. Dit gebeurde door de Romeinse keizer Theodosius. Die geloofde niet in Griekse goden. Hij verbood de Olympische Spelen en liet het beeld van Zeus uit elkaar halen. Hij bracht de stukken naar de stad Constantinopel, waar ze spoorloos verdwenen. Van het beeld is niks overgebleven, maar op oude de Romeinse munten is nog precies te zien hoe het eruitzag.

# De 7 wereldwonderen

Tijd

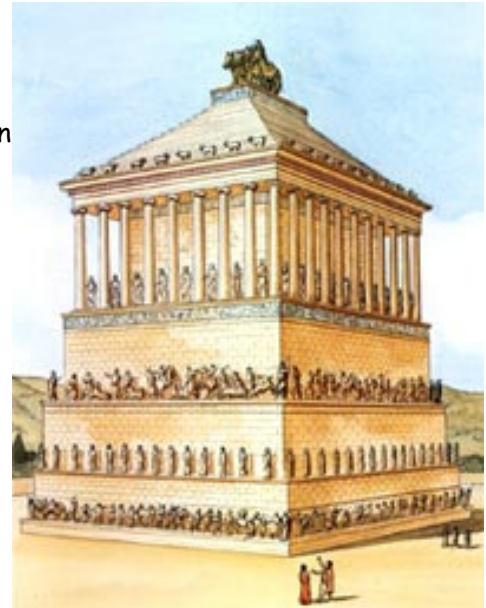
Opzoekfiche van Fien uit klas Wim

26/11/09

Blz. 5 van 8

## Het Mausoleum van Halicarnassus:

Dit was de graftombe van Mausollos, een Perzische vorst van Halicarnassus uit de 4e eeuw voor Christus. Hij stond in Bodrum in Turkije. Na zijn dood in 353 v. Chr. werd het gebouwd door zijn zuster en vrouw Artemisia II. De omtrek is 125 meter. Het had een rechthoekige vorm en bovenop het bouwsel stond een strijdswagen, getrokken door paarden die leken op te stijgen. In de Middeleeuwen is het verwoest door een aardbeving. Het mausoleum was bijna vierkant van vorm. De oost- en westzijde waren iets langer dan de noord- en zuidzijde. Het rustte op een grote voet van 38 bij 32 m, waarop rondom een Ionische zuilengang stond. Naar verluidt versierden vijf van de beste beeldhouwers uit de Griekse wereld het mausoleum: Scopas, Bryaxis, Leochares, Timotheos en Praxiteles. Vier van hen waren elk verantwoordelijk voor de decoratie van de zijkanten, terwijl de vijfde de enorme strijdswagen met vierspan maakte die boven op het bouwwerk stond.



# De 7 wereldwonderen

## De Collosus van Rhodos:

De Kolos van Rhodos is misschien wel de minst bekende van de 7 wereldwonderen. De Grieken hebben de Kolos gebouwd als dankoffer voor hun zonnegod Helios, de beschermheer van het eiland Rhodos.

Het beeld was in verschillende delen opgebouwd aangezien het te groot was om in 1 keer te gieten. Het was hol en van binnen versterkt met een ijzeren raamwerk van horizontale dwarsbalken. Ook steen werd er gebruikt als ballast. Het beeld stond op wit marmer. Het kostte 12 jaar om de Kolos te bouwen. Later werd de Kolos omgedoopt tot Apollo.



# De 7 wereldwonderen

## De pharos van Alexandrie:

Een gigantische vuurtoren op de oostkaap van het vroegere eiland Pharos. Nu is Pharos een uitsteeksel van de stad Alexandrië in Egypte. De vuurtoren is 110 tot 140 meter hoog. In de eerste helft van de 14e eeuw is de vuurtoren verwoest door een aardbeving, delen ervan zijn in 1994 in de zee teruggevonden. Kort na de dood van Alexander de Grote, nam zijn commandant Ptolemaios I de macht over in Egypte. Hij was getuige geweest van het stichten van Alexandrië en maakte daarvan zijn hoofdstad. Voor de kust lag een klein eiland: Pharos, de legende zegt dat deze naam afkomstig is van: pharo's eiland. Het eiland was verbonden met het vasteland door een dijk genaamd de "Heptastadion" welke de stad een dubbele haven gaf. Vanwege de gevaarlijke zeilomstandigheden en de ondiepe kust was een



# De 7 wereldwonderen

Tijd

*Opzoekfiche van Fien uit klas Wim*

*26/11/09*

*Blz. 8 van 8*

---

vuurtoren broodnodig. Het project was bedacht en aangevangen door Ptolemaios I rond 290-280 v.C., maar werd pas na zijn dood voltooid tijdens de regeerperiode van Ptolemaios II . Eeuwenlang werd de vuurtoren in de nacht gebruikt door licht van vuur te reflecteren en overdag het zonnelicht. Het werd zelfs afgebeeld op Romeinse munten, net zoals vandaag de dag nog sommige belangrijke gebouwen eveneens op munten worden geslagen.